

ادوہ	الفظ اور عنوان	ادوہ	الفظ اور عنوان	ادوہ	الفظ اور عنوان
تقن	تَقَن مَضْبُوطٌ كَرْنَا	ثمر	ثَمَرٌ يَهْلُ أَثْمَرٌ يَهْلُ دِينَا	جدث	جَدَثٌ قَبْرٌ
تلك	تَلَكْ وَهُوَ (الشاره بليد) (ض ۱۱)	ثَمَرٌ	ثَمَرٌ دِهَانٌ وَهَيْسٌ	جدّ	جَدٌّ بَطْنِيٌّ - بَرْكِيٌّ جَدٌّ دَرِيْمِيٌّ كِي
تلّ	تَلَّ كَرْنَا	ثَمَرٌ	ثَمَرٌ يَهْلُ (۱۱)	اقسام	جَدِيدٌ نِيَا
تلو	تَلُو كَلِيٌّ يَهْلُ - يَهْلُ أَنَا	ثمن	ثَمْنٌ قِيَمَتٌ (۱۱) ثَمَانٌ - ثَمَانِيَةٌ جَدِي	جدہ	جِدْهُ اسْمٌ رِيْوَارٌ أَسْمٌ لَانِيٌّ هُوْنَا
تلقی	تَلَقَى	آٹھ (ض ۱۱)	آٹھ (ض ۱۱)	جدل	جَدَلٌ، جَدَالٌ حِكْمَةٌ كَرْنَا
تلقہ	تَلَقَّ يُوْرَاهُوْنَا أَتَقَّ يُوْرَاكُرْنَا	ثمنی	ثَمْنِيٌّ - اِثْنَانٌ - اِثْنَيْنِ	جدّ	جَدٌّ كَلَانَا جَدٌّ آذٌ مَكْرَاهَا
تنویر	تَنَوَّرَ (ض ۱۱)	ثمنی	ثَمْنِيٌّ (ض ۱۱)	جدیع	جُدُوْعٌ تَنَاضٌ (۱۱)
تورہ	تَارَةٌ بَارِدَةٌ (تَوْرَتٌ ض ۱۱)	اِسْتِثْنَاءٌ سَوَّلَ	اِسْتِثْنَاءٌ سَوَّلَ	جدو	جُدُوْعٌ آكٌ كَالْمَكْرَاهَا
تین	تَيْنٌ (خَيْرٌ ض ۱۱)	ثوب	ثَوْبٌ كِرْطَانٌ (۱۱) ثَوَابٌ	جرح	جَرَحَ زَنْمٌ (جَوْرَاحٌ شِكَاكِيٌّ بَالُوْرَا ض ۱۱)
تیہ	تَاهٌ اَوَّارَةٌ يَهْرَانَةٌ يَمْكُنَا	مثنوبہ	مَثْنُوْبَةٌ بِلَدٍ مَثَابَةٌ اَكْثَا هُوْنَا	جرح	جِرْحٌ
	ث	اَتَابٌ	اَتَابٌ - تَوَبَّ بِلَدٍ دِيْنَا - دِيْنَا	جرح	جِرْحٌ كَهِيْنِيْنَا - كَهِيْنِيْنَا
ثبت	ثَابِتٌ مَضْبُوطٌ ثَبَاتٌ لَشْكُرٍ	ثوب	اَتَاَمَرَا اِطْمَانَا	جرح	جِرْحٌ زَيْمٌ اِدْرَسِيٌّ اِدْرَسِيٌّ كِي اِقْسَامٌ
	ثَبَتٌ ثَابِتٌ قَدَمٌ رَهْمَا	ثوبی	اَبَادٌ هُوْنَا (ض ۱۱)	جرح	جِرْحٌ تَجَرَّعٌ يَلِيْنَا
	اَثْبَتَ قِيْدِيٌّ بِنَانَا - بَاتِيٌّ يَهْوُوْنَا	ثیب	ثِيْبٌ شُوْمٌ رَوِيْدَةٌ (ض ۱۱)	جرح	جِرْحٌ كُوْرُوْفٌ كُوْرُوْفَا
	ثَبَّتْ ثَابِتٌ قَدَمٌ رَهْمَا مَضْبُوطٌ كَرْنَا	ج	ج	جرح	جِرْحٌ اِسْمٌ اِلْحَامِيٌّ اِلْحَامِيٌّ بِيْشَكٌ
ثبیر	ثَبِيْرٌ هِلَاكٌ	جاء	جَاءَ	جرح	جِرْحٌ كَرْنَا
ثبط	ثَبَّطَ رُوْكُنَا	جبت	جَبَّتْ كُوْوَالٌ	جری	جَرِيٌّ جَرِيٌّ جَرِيٌّ كَابِرٌ جَارِيَةٌ كَشِيٌّ
ثج	ثَجَّجَ وَافِرٌ هَمَّتْ	جبت	جَبَّتْ بَتٌ	جزء	جَزْءٌ مَكْرَاهِيَّةٌ
ثخن	اَثَخَنَ قَتْلٌ كَرْنَا	جبر	جَبَرَ زِيْدِيٌّ كَرْنَا اَجْبَرِيْلٌ هُوْنَا	جزء	جَزْءٌ بَلِيٌّ قَرَارٌ هُوْنَا
ثوب	ثَوْبٌ بَرٌّ اِبْهَلٌ كَرْنَا - كَرْنَا	جبل	جَبَلٌ يَهْلُ جَبَلَةٌ خَلَقَتْ	جزی	جَزِيٌّ جَزِيٌّ جَزِيٌّ بِلَدٍ دِيْنَا - كَامٌ اَنَا
	رِيْثْرَبٌ - مَدِيْنَةُ النَّبِيِّ ض ۱۱	جبین	جَبِيْنٌ - يَشِيْنَا	جزاء	جَزَاءٌ بِلَدٍ
ثعب	ثَعْبَانٌ سَابٌ	جبه	جَبْهَةٌ يَشِيْنَا	جد	جَدٌّ جَسَدٌ جَمٌ
ثقب	ثَقَبٌ يَمْكُنَا	ج ب	ج ب - جَوَابٌ - تَالِبٌ ض ۱۱	جس	جَسَسَ جَامُوسِيٌّ كَرْنَا - رُطُوْبُوْنَا
ثقت	ثَقَّتْ پَانَا	جبی	جَبِيٌّ يَهْلُ اِنَا اَجْبِيٌّ يَهْلُ دِيْنَا	جسو	جَسُوٌّ جَسْمٌ
ثقل	ثَقُلَ بُوْرَجُوْرٌ يَهْلُ بُوْرَجُلَانٌ	جث	جَثَّ اَكْرَهْنَا	جدل	جَدَلٌ بَانَا
	جَاعَتْ ثَقُلَ يَهْلُ اَقْلٌ يَهْلُ اَقْلٌ	جشم	جَشْمٌ اَكْرَهْنَا	جفا	جَفَا يَهْلُ اَقْلٌ يَهْلُ اَقْلٌ
	اِنَا اَقْلٌ يَهْلُ اَقْلٌ يَهْلُ اَقْلٌ	جشو	جَشُوٌّ اَكْرَهْنَا	جفن	جَفْنٌ اَكْرَهْنَا
ثلث	ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ تَيْنِ ض ۱۱	جحد	جَحَدٌ اَكْرَهْنَا	جفو	جَفُوٌّ اَكْرَهْنَا
ثل	ثَلَّ جَاعَتْ	جحم	جَحْمٌ رُوْرٌ	جلب	جَلَبٌ اَنَا اَجْلَابٌ يَادِرٌ
ثمد	ثَمَدٌ - ض ۱۱ ہر دو کے تحت ۱۱				

- ۲- وحید، لاثانی بے مثل، ان معنوں میں مخلوقات کے لیے اور یہ احد سے عام ہے۔
 ۳- فرد، اکیلا فرد واحد، منفرد کے لیے جبکہ اسی جیسے دوسرے موجود ہوں۔
 ۴- فردی، ایک ایک کر کے جانے والے کو کہتے ہیں۔ (نیز دیکھیے ضمیر ملامت)

اکھاڑنا۔ اکھڑنا

کے لیے اِجْتَدَتْ (جَدَّتْ) اور اِنْفَعَرَ (فَعَرَ) کے الفاظ آتے ہیں۔

- ۱- اِجْتَدَتْ، جَدَّتْ بمعنی جڑ سے اکھاڑنا۔ بیخ کنی کرنا اور جَدَّتْ۔ اس کھڑی کو کہتے ہیں جس سے گھاس وغیرہ کریدی جاتی ہے (منہد) اور جَدَّتْ اس گھور کے پودے کو کہتے ہیں جو اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا یا گیا ہو۔
 (مفت) اور اِجْتَدَتْ بھی انہیں معنوں میں استعمال ہے۔ جَدَّتْ کا لفظ گھاس پھوس اور چھوٹے پودوں کی بیخ کنی کے لیے آتا ہے۔ قرآن میں ہے،

وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ
 اِجْتَدَّتْ مِنْ قَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ
 قَرَارٍ (۱۳۱)

اور ناپاک بات کی مثال ناپاک درخت کی سی ہے (نہ جڑ
 مستحکم، نہ شاخیں بلند) زمین کے اوپر ہی سے کھڑ کر پھینک
 دیا جائے اس کو ذرا بھی قرار (دشات) نہیں۔

- ۲- اِنْفَعَرَ، فَعَرَ کا معنی کسی چیز کی گہرائی اور پیندا ہے اور اِنْفَعَرَ الشَّجَرُ
 کے معنی کسی درخت کو جڑ سے اکھاڑ دینا ہے۔ ان الفاظ کے مطابق کسی ایسی شے کی جڑیں اکھاڑنا جو زمین میں نیچے
 تک چلی گئی ہوں (م) اور صاحب مثنوی الارب اس کے معنی میں درخت کو جڑ سے اکھاڑنا کے بعد پھر اسے
 زمین پر پھینک دینا کا اوصاف بتلاتے ہیں (م-۱)

گویا اِنْفَعَرَ کا لفظ ایسے بڑے بڑے درختوں کی بیخ کنی کے لیے استعمال ہوتا ہے جن کی جڑیں زمین میں دُور
 تک گہرائی میں چلی گئی ہوں اور اِنْفَعَرَ جب اس فعل کا ورود اس چیز پر ہو۔ ارشاد باری ہے،
 تَنْزِعُ النَّاسَ كَمَا نَهَضُوا عَجَاذَ نَخْلٍ
 وَهُوَ (باوِصْر) لوگوں کو یوں اکھڑے ڈالتی تھی گویا اکھڑی
 ہوئی گھوڑوں کی جڑیں ہیں۔

ماحصل، جَدَّتْ، چھوٹے پودوں اور گھاس پھوس کی بیخ کنی کے لیے اور اِنْفَعَرَ بڑے بڑے درختوں، جن کی جڑیں
 کافی گہرائی تک ہوں کی بیخ کنی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

۲۸۔ اکٹھا کرنا۔ ہونا

کے لیے جَمَعَ اِجْتَمَعَ، حَشَرَ، اِدْحَرَ، حَزَنَ اور دَسَقَ، اَسَقَ، كَدَّتْ، نَمَتْ، حَصَلَتْ اور مَشَابَهَتْ
 کے الفاظ آتے ہیں،

- ۱- جمع، جمع کا لفظ ایک ہی چیز کے مختلف اجزاء کو، یا مختلف چیزوں کو اکٹھا کرنے کے لیے آتا ہے۔ یہ چیزیں
 خواہ جاندار ہوں یا بے جان۔ مثلاً :-

اور امتلاً بمعنی کسی چیز کا بھر جانا۔ ارشادِ باری ہے:

يَوْمَ نَقُولُ لِجَنَّتُمْ هَلْ اَمْتَلْتُمْ اس دن ہم جہنم سے کہیں گے کیا تو بھر گئی؟ اور وہ کیسی
وَقَوْلُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ (۳۳) بگھ اور بھی ہے؟

۲- دَهَقٌ، پیالہ کے کسی مشروب بھر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے (ن ل ۶۵) قرآن میں ہے:
اِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا حَدًّا يَتَّقُونَ وَ بے شک پرہیزگاروں کے لیے کامیابی ہے (یعنی)
اَعْتَابًا وَ كَوَاعِبَ اَثْرًا بَا وَا كَا سَا باغ اور انگور اور ہم عمر نوجوان عورتیں اور چھلکتے ہوتے
دِهَاقًا (۳۴) جام۔

۳- شحْنٌ شَتَّى یا جہاز کو سوار اور سامان لاؤ کر بھرنا (ن ل ۶۹) ارشادِ باری ہے:
اِذْ اَبَقَ اِلَى الْفَلَكَ الْمَشْحُونِ (۳۵) جب وہ (یونس) بھاگ کر بھری ہوئی کشتی میں پہنچے۔
ماحصل؛ دھق، پیالہ بھرنے کے لیے مشحون کشتی کا سامان سے بھرنے کے لیے اور مَکَلًا کا استعمال ظم ہے۔

۶۲۔ بھوک

کے لیے جُوع، مَسْغَبَةٌ، مَخْصَصَةٌ اور خَصَّاصَةٌ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱- جُوع؛ بمعنی کھانے کی طلب پیدا ہونا (ن ل ۱۶۱) اور اس کی ضد مَشْبَعٌ (کھا کر سیر ہو جانا) ہے۔
(ن ل) اور یہ بھوک کا ابتدائی درجہ ہے (ن ل ۱۶۱) ارشادِ باری ہے:
اَلَّذِي اَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَ جس نے ان کو بھوک میں کھانا کھلایا اور خود سے
اَمَّهُمْ مِنْ خَوْفِ (۳۶) امن بخشا۔

۲- مَسْغَبَةٌ؛ سغب بمعنی بھوکا ہونا اور اَسْغَبَ بمعنی قوم کا قحط سالی میں بہتلا ہونا اور سغاب
بھوک کو کہتے ہیں۔ اور یہ بھوک کا دوسرا درجہ ہے (ن ل ۱۶۱) قرآن میں ہے:
اَوْ اِطْعَاكُمْ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ (۳۷) یا بھوک والے دنوں میں کھانا کھلانا۔

۳- مَخْصَصَةٌ؛ خَمَّصَةُ الْجُوعِ بمعنی بھوک کا کسی کو بے پیٹ والا کر دینا اور مَخْصَصَةٌ
مہم بمعنی پیٹ کا کھانے سے خالی ہونا ہے (منجد) خوراک کی کمی اور محنت کی زیادتی سے لاغر و کمزور
ہونا (ن ل) اور پیٹ کا پچک جانا۔ اور یہ بھوک کا تیسرا درجہ ہے (ن ل ۱۶۱) ارشادِ باری ہے:
فَمِنْ اضْطَرَّتْ فِي مَخْصَصَةٍ غَيْرَ ہاں جو شخص بھوک میں ناچار ہو جائے (بٹریسک)
مُتَجَانِفٍ لِاِثْمِ فَاِنَّ اللّٰهَ عَفُوٌّ گناہ کی طرف مائل نہ ہو۔ تو خدا بخشنے والا مہربان
رَحِيْمٌ (۳۸) ہے۔

۴- خَصَّاصَةٌ، خَصَّ بمعنی محتاج و مفلس ہونا اور خَصَّاصَةٌ مصدر ہے اور خَصَّاصَةٌ
تھوڑا اور قلیل کے معنوں میں آتا ہے (منجد) یعنی مفلسی اور احتیاج کی وجہ سے فاقہ کشی کی نوبت کو
پہنچنا ہے۔ ارشادِ باری ہے:

۶- لَيْسَ لَكُمْ عَلَيْهِمْ حُجَّةٌ) تاکہ لوگوں کے لیے تم پر کوئی الزام نہ ہو۔

۵- تانبا (پگھلا ہوا)

کے لیے قِطْرٌ اور مُهْلٌ کے الفاظ آئے ہیں۔

۱- قِطْرٌ پگھلے ہوئے تانبا کے لیے مخصوص لفظ (معنہ - منجہ) ارشادِ باری ہے:
وَأَسْأَلُكَ عَيْنَ الْوَيْطْرِ (۳۳)
اور ہم نے اس (سیمان) کے لیے تانبے کا چشمہ بنا دیا تھا۔

۲- مُهْلٌ: بمعنی فلذات جیسے چاندی، لوہا، تانبا۔ پگھلی ہوئی دھاتیں۔ پتلا قطران (بہنے والی گندھک) زہر پیپ (منجہ) اور مُهْلٌ اور مُهْلَةٌ بمعنی زرد آب مردہ یعنی وہ زرد رنگ کی پتلی آلاش جو لاش سے نکلتی ہے۔ (منجہ - م - ق) گویا مُهْلٌ تانبا کے علاوہ چند دوسری پگھلی ہوئی دھاتوں، نیز ہر بہنے والی زرد آلاش کے لیے بھی آتا ہے۔ اسی لیے بعض علماء نے مُهْلٌ کا ترجمہ پیپ بھی کیا ہے۔ ارشادِ باری ہے:

وَأَنْ يَسْتَفِيضُوا يَمَانًا ثَوَابًا كَالْمُهْلِ
اگر وہ (پانی کے لیے) فریاد کریں گے تو پگھلے ہوئے تانبے کی طرح کھولتے پانی سے ان کی فریاد دسی کی جائے گی اور
چہروں کو بھون ڈلے گا۔ (کیسا) بڑا مشروب ہے؟

حاصل (۱) قطر: پگھلا ہوا تانبا۔

(۲) مُهْلٌ: تانبے کے علاوہ بعض دوسری پگھلی ہوئی دھاتیں۔ اور ہر بہنے والی مکڑہ آلاش۔

تباہ ہونا کے لیے دیکھیے — "ہلاک ہونا" تبدیل کرنا کے لیے دیکھیے — "بدلنا"

۶- تخت

کے لیے عَرْشٌ، أَرَابِكٌ (اریکہ کی جمع) اور سُرُورٌ (سریر کی جمع) کے الفاظ آئے ہیں۔

۱- عرش: بمعنی تخت شاہی۔ سریر الملک (د- ل- ۲۳۰) ارشادِ باری ہے:

وَرَفَعَ أَبُوبِهِ عَلَى الْعَرْشِ (۱۳)
اور یوسفؑ نے اپنے والدین کو تخت پر بٹھایا۔

اور عَرْشُ الْبَيْتِ گھر کی چھت کو کہتے ہیں۔ اور عَرْشُ يَعْقُوبَ بمعنی لکڑی کا گھر بنانا۔ گویا عرش البیت ایسی چھت کو کہتے ہیں جو ٹھنڈی اور بالوں وغیرہ پر مشتمل ہو۔

۲- أَرَابِكٌ: اریکہ کی جمع بمعنی چھپرکھٹ یا مسمری والی چار پائی یا تخت (د- ل- ۳۰) یا ٹیک لگائے جانے والے آرام دہ تخت پوش اور کرسیاں۔ آراستہ و مزین تخت (منجہ) ارشادِ باری ہے:

مُتَكِبِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَابِكِ (۹۶)
اہل جنت جنت میں تختوں پر تکیے لگائے بیٹھے ہوں گے

۱- سَلْب: کسی چیز کو کسی دوسرے سے زبردستی لے لینا۔ (مخبر) دیکھتے دیکھتے کسی چیز کو اڑا لینا یا اٹھا لینا خواہ لینے والا کمزور ہی کیوں نہ ہو۔ ارشاد باری ہے:

وَلَا يَسْلُبُ لَهُمُ الَّذِينَ لَا يَأْكُلُونَ عَلَيْهِمْ أُغْرِيَهُمْ وَلَا يَتَقَدَّرُونَ مِنْهُ (۲۲)

نہ سکیں۔

۲- غَصَب: کوئی چیز ظلم، زیادتی، زبردستی یا کمزور سے چھین لینا (مخبر) لیکن کمزور سے کسی چیز کو ہتھیالینے یا چھین لینے کے لیے الگ لفظ غبن بھی ہے (۲-ق) لہذا غصب کے ہی معنی زیادہ صحیح ہیں جو امام راغب نے بیان کیے ہیں۔ یعنی کسی طاقتور کا کسی کمزور کی چیز پر ظلم اور زیادتی سے زبردستی قبضہ جمالینا (مف) قرآن میں ہے:

وَكَانَ وَرَثَةً لَهُمْ فَلَمَّا لَمَسُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ قَالُوا يَا لَيْتَنَا نَمُوتُ أَوْ كُنَّا بِلَدِّ الْقَوْمِ أَوْ كُنَّا لِهِمْ أَكْرَهًا (۲۳)

اور ان کے پرے ایک بادشاہ تھا جو ہر کشتی کو زبردستی چھین لیتا تھا۔

۳- نَال: نیل۔ یعنی ہر وہ چیز جسے انسان اپنے ہاتھ سے پکڑ سکے اور وہ اس کو مرغوب بھی ہو۔ یا جو چیز اس کی دسترس میں ہو (مف) یعنی کسی چیز کا ہاتھ لگ جانا یا مل جانا۔ قرآن میں ہے:

قَدْ أَفْلَحَ الَّذِي تَرَىٰ إِذْ أَخْرَجَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ الْعَذَقَاتِ لَعُنَ لَهُمْ يَوْمَئِذٍ سُورَةُ الْأَنْعَامِ (۲۴)

اور جو کافر تھے تو اللہ نے انہیں پھیر دیا۔ وہ اپنے گھٹے میں (بھرے ہوئے تھے) کچھ بھلائی حاصل نہ کر سکے۔

پھر اس لفظ کے معانی میں وسعت پیدا ہوئی۔ اور یہ لفظ مراد کو پہنچنے اور محض پہنچنے کے معنی میں بھی استعمال ہونے لگا جیسے ارشاد باری ہے:

لَا يَسْأَلُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ (۲۵)

میرا یہ عہد ظالموں کو نہیں پہنچے گا۔

اور دوسری طرف یہ وسعت پیدا ہوئی کہ یہ لفظ چھیننے کے معنی میں بھی استعمال ہونے لگا جیسے قرآن میں ہے:

وَلَا يَتَّخِذُونَ مِنْ عَهْدِي نُزُولًا (۲۶)

اور وہ دشمن سے کوئی چیز نہیں چھینتے۔

۴- خَطَف: تیز رفتاری یا تیزی سے کوئی چیز اڑا کر چلنے لہنا (مف) فل: بھٹ لینا۔ اچک لینا۔ قرآن میں ہے:

يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ (۲۷)

قریب ہے کہ بجلی (کی چمک) اُن کی آنکھوں (کی بھٹ) کو اچک لے جائے۔

ماحصل: (۱) سلب: کسی چیز کو دوسرے سے زبردستی لے لینا۔ عام۔

(۲) غصب: کسی طاقتور کا کمزور کی چیز پر زبردستی قبضہ جمالینا۔

(۳) نیل: کسی مرغوب چیز کا چھین لینا جس پر دسترس بھی ہو۔

(۴) خطف: تیز رفتاری اور تیزی سے کوئی چیز اڑا لینا۔ اچک لینا۔

چھینا کے لیے دیکھیے "چلانا" اور "آواز"

چیزنا کے لیے قَدْ اور مَخْرَجٌ فَظَرْكَ الْفَاعِلُ آتَىٰ ہیں تفصیل "پھاڑنا" میں دیکھیے۔

إِنَّهُ لَقَوْلٌ وَسُوْلٌ كَرِيْمٌ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ
ذِي الْعَرْشِ مَكِّيْنٍ ﴿۸۱﴾ (۸۱-۸۰)
بے شک یہ فرشتہ عالی مقام کا قول ہے جو صاحب
قوت ہے، عرش کے مالک (اللہ) کے ہاں اُدُنَّے
دہے والا ہے۔

ماصل؛ (۱) دَرَجَةٌ، فضیلت و برتری کی ایک منزل۔
(۲) زُلْفَى، قدر و منزلت میں نزدیکی۔
(۳) قَرَّبَ، رتبہ عطا کر کے اپنا مقرب بنا نا۔
(۴) مَكَّنَ، جب درجہ کے ساتھ اختیار بھی حاصل ہو۔
رجوع کرنا — دیکھیے "لوٹنا"

۷۔ رُخ کرنا

کے لیے تَوَجَّهَ اور اَقْبَلَ کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔

۱۔ اَقْبَلَ، اَقْبَلَ الْمَكَانَ بمعنی کسی جگہ کی طرف رُخ کرنا۔ قَابِلٌ بمعنی آمنے سامنے یا بالمقابل ہونا۔
دو چیزوں کو آمنے سامنے رکھنا۔ مقابلہ کرنا۔ اور اَقْبَلَ بمعنی کسی کو بوسہ دینا۔ اور اَقْبَلَ بمعنی کسی ایسی
چیز یا شخص کی طرف رُخ کرنا جو سامنے ہو۔ ارشاد باری ہے؛
فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَذَّثُونَ۔ پھر لگے ایک دوسرے کو رُو در رُو ملامت کرنے۔
(۶۸)

۲۔ تَوَجَّهَ؛ وَجْهٌ بمعنی چہرہ۔ منہ۔ اور وَجَّهَ بمعنی کسی کی طرف بھیجنا۔ اور تَوَجَّهَ إِلَيْهِ بمعنی
متوجہ ہونا۔ رُخ کرنا۔ منہ اس چیز کی طرف کر لینا (مخبر) ارشاد باری ہے؛
وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ ﴿۲۶﴾ پھر جب موٹی نے مدین کی طرف رُخ کیا۔
ماصل؛ قَبِلَ صرف کسی سامنے موجود چیز کی طرف رُخ کرنے کے لیے آتا ہے جبکہ تَوَجَّهَ عام ہے۔
یعنی کسی بھی چیز کی طرف رُخ کرنا۔ دُور ہو یا نزدیک۔

رخصت کرنا۔ طلاق دینا۔

کے لیے وَدَّعَ اور سَرَّخَ اور طَلَّقَ کے الفاظ قرآن کریم میں آئے ہیں۔ وَدَّعَ "چھوڑنا" میں اور
سَرَّخَ اور طَلَّقَ آزاد کرنا میں دیکھیے۔

۸۔ رَدَّى — ناکارہ

کے لیے نَكَّدَ، خَبَطَ، دَاخَضَ، نَأَقَصَ اور بَخَّشَ، خَبَّثَ، اَدَّأَ، مَرَّجَمَ کے
الفاظ قرآن کریم میں آئے ہیں۔

کیا جائے پھر اس کے مطابق بدلہ دیا جائے اور بعض کے نزدیک اس کے معنی آگ اور عذاب (مفت) اور ابن فارس کے نزدیک اس کے معنی چھوٹے چھوٹے تیر پھینکنا بھی ہیں اور اولے بھی (مزل) اور قرآن کی درج ذیل آیت سے یہ مفہوم نکلتا ہے کہ ایسا عذاب جو یقینی وغیرہ کو خاکستر بنا دے خواہ یہ آگ کا عذاب ہو یا اولے کا۔ ارشادِ باری ہے:

وَيُرْسِلُ عَلَيْهِمُ طَائِفَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ
فَتَصْبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا (۱۸)

اور اس تمہارے باغ پر آسمان سے آفت بھیج دے
کہ وہ صاف میدان ہو جائے۔ (جانندہ ہری)

۲۔ حَاصِبٌ: حَصَبُ الْمَكَانِ یعنی کنکری کا فرش بنا نا۔ اور أَحْصَبَ الْفَرْسُ کے معنی گھوڑا اتنا دوڑا کہ اس کے پاؤں سے کنکریاں ہوا میں اڑنے لگیں (م-ق) اَرْضٌ حَصْبَةٌ یعنی کنکری ملی زمین اور وادی مُحْصَبٌ اس وادی کو کہتے ہیں جہاں سے حاجی کنکریاں اٹھاتے ہیں اور حَصَبٌ یعنی ایسی تند و تیز آندھی جو کنکریاں تھریاں اڑائے اور نیز وہ بادل جو خالہ باری کرے (منجدیم ق) ارشادِ باری ہے:

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنَّ السَّمَاءَ أَنْ يَنْزِيلُ
عَلَيْكُمْ حَاصِبًا (۶۷)

کیا تم اس سے جو آسمان میں ہے بے خوف ہو کہ تم
پر کنکریاں بھری ہوا چھوڑ دے۔

۳۔ صَيْحَةٌ: صَاحٌ یعنی گلا پھاڑ پھاڑ کر آواز بلند کرنا بیخ و پکار کرنا۔ اور صَاحِحَةٌ یعنی مجلس نور خوانی کی بیخ و پکار۔ اور صَيْحَةٌ ایسی گرجدار آواز کو کہتے ہیں جس سے لوگ بیخ و پکار کرنے لگیں (مفت) قرآن میں ہے:

فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ (۱۵)

سو ان کو سورج نکلنے نکلنے چنگھانے لگا۔

۴۔ رَجْحٌ: میں بنیادی تصور اضطراب یعنی بے قراری اور ہیجان ہے (م ل) رجز یہ اشعار ایسے شعروں کو کہا جاتا ہے جو جنگ کے موقع پر ہیجان پیدا کرنے کے لیے پڑھے جاتے ہیں۔ اور رَجْحٌ وہ عذاب ہے جو دل کو مضطرب اور بے قرار کر دے۔ ارشادِ باری ہے:

فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رَجْزًا مِّنَ
السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ (۵۹)

سو ہم نے ان ظالموں پر ان کی مکمل عدولی کی وجہ سے
آسمان سے عذاب اتارا۔

۵۔ رَجْفٌ: یعنی اضطراب شدید (مفت) رَجَفَتِ الْأَرْضُ یعنی زمین میں زلزلہ آنا۔ کانپنے لگنا۔ اور رَجْفٌ رَجَافٌ یعنی متلاطم سمندر (منجد) ارشادِ باری ہے:

فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي
دَارِهِمْ جِثِيمِينَ (۷۸)

تو ان کو بھونچال نے آپکڑا اور وہ اپنے گھروں میں
اوندھے پڑے رہ گئے۔

۶۔ حَسَفٌ: حَسَفَ الْقَمَرُ یعنی چاند کا گناہنا۔ اور حَسَفَ الْعَيْنُ یعنی آنکھ کا جاتا رہنا یا اپنے گڑھے میں بیٹھ جانا۔ اور حَسَفَ فَلَانًا کسی کو زلت اور ناگواری کی بات پر مجبور کرنا۔ اور حَسَفَ فِي الْأَرْضِ یعنی زمین میں دھنسا دینا ہے (منجد) حَسَفَ فِي دُوَابَاتٍ کا تصور پایا جاتا ہے۔

(۶) انسلیخ: کسی قری مینے کا گزر جانا۔

۱۱۔ گلا

کے لیے حُلُقُوم اور حَنَاچِر کے الفاظ آئے ہیں۔

۱۔ حُلُقُوم: بمعنی حلق۔ گلا۔ وہ جگہ جہاں سے جانور کو ذبح کیا جاتا ہے (صفت) معروف عضو ہے حلقوم اور حلق کے معنی میں کچھ فرق نہیں۔ قرآن میں ہے:

فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ (۵۸)

۲۔ حَنَاچِر: (حنجورہ کی جمع) سانس کی نالی۔ نرخرہ (نجد) قرآن میں ہے:

وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ

تَخْطُونَ بِأَنفِهِ الظَّنُونَا (۲۲)

حاصل: حنجورہ، صرت سانس کی موٹی نالی یا نرخرہ کو کہتے ہیں جبکہ حلق میں اس کے باہر کی جلد بھی شامل ہے۔

۱۲۔ گم ہونا۔ ہاتھ نہ لگنا

کے لیے فَاتٌ، فَقَدٌ اور ضَلٌّ کے الفاظ قرآن کریم میں آئے ہیں۔

۱۔ فَاتٌ: کسی چیز کا ہاتھ سے نکل جانا فَاتٌ الْأَمْرُ بمعنی کام کرنے کا وقت ہاتھ سے نکل گیا اور واپس

نہ ہو سکا۔ ق (ارشاد باری ہے،

لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا

تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ (۵۶)

۲۔ فَقَدٌ: کسی چیز کا نہ ملنا۔ موجود نہ ہونا۔ (ل) خواہ وہ بعد میں مل جائے۔ اور بمعنی کسی چیز کے موجود

ہونے کا وجود اس کا نہ پایا جانا۔ اور یہ عَدَم سے انحصار ہے (صفت) قرآن میں ہے:

قَالُوا وَقَبِلُوا عَلَيْهِم مَّا أَتَقَفَدُونَ۔

وہ ان کی طرف متوجہ ہو کر کہنے لگے "تمہاری کیا چیز

اور تَقَفَدَ کے معنی اس بات کا جائزہ لینا کہ کوئی چیز گم تو نہیں ہوئی۔ امام راعب کے الفاظ میں کسی

چیز کے گم ہونے کو معلوم کر لینا (صفت) گمشدہ چیز کی تلاش کرنا (نجد) قرآن میں ہے:

وَتَقَفَدَ الظَّيْرُ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى

الْهُدَىٰ هَذَا (۲۶)

۳۔ ضَلٌّ: کا لفظ اصل میں تو راستہ کھودینے اور گم کر دینے کے معنوں میں آتا ہے لیکن کبھی یہ لفظ خود کسی

چیز کے اپنے وجود کو کھو کر دوسری چیز کے مل جانے کے معنوں میں بھی آتا ہے۔ قرآن میں ہے:

وَقَالُوا إِنْ أَضَلُّنَا بِئِنَّا الْأَرْضِ

بدکار۔ بدکردار۔ جو گناہ کرتا جائے اور تائب نہ ہو (معص) بد معاش۔ اور فحش اور فحش یعنی گناہوں میں منہمک
 زانی (مخبر) اور فحش یعنی ڈھٹائی کرنا۔ اور فاجس ایسا گناہ ہے جو گناہ کو گناہ بھی نہ سمجھے قرآن
 میں ہے:

إِنَّكَ إِن تَذَرَهُمْ قَبْلَ إِفْسَاقِهِمْ وَيَضَلُّوا عِبَادَكَ وَلَا
 لِيْلِكَ وَالْآفَاقِ جَزَاءً كَذَبًا (۱۱۶)

(اے اللہ) اگر تو انہیں چھوڑ دے گا تو تیرے بندوں کو
 گمراہ کریں گے اور ان سے جو اولاد ہوگی وہ بھی بدکار
 اور ناشکر گزار ہوگی۔

ماحصل (۱۱۶) عاصی، جو کبھی کبھار کسی حکم کی تعمیل نہ کرے۔ خواہ یہ دانستہ طور پر ہو یا نادانستہ۔
 (۲) فاسق، جو گناہوں کو اپنا شعار بنالے اور توبہ نہ کرے۔ تاہم گناہوں کے کاموں کو گناہ سمجھتا ضرور ہو۔
 (۳) فاجس، وہ شخص ہے جو پوری طرح گناہوں میں ڈوب جائے۔ اور گناہ کو گناہ بھی نہ سمجھے نہ توبہ کی طرقت آتی ہو

ناقص۔ دیکھیے۔ ردی

۸۔ ناک

کے لیے آذف اور خُرطوم کے الفاظ قرآن میں آئے ہیں۔
 ۱۔ آذف، بمعنی ناک۔ معروف عضو بدن۔ ناک چونکہ باہر نکلی ہوتی ہے اس لیے کئی چیز کے باہر نکلنے
 جتنے کو بھی آذف کہہ دیتے ہیں۔ جیسے آذف الجبل بمعنی پہاڑ کا باہر نکلا ہوا حصہ (معص)
 قرآن میں ہے:

وَالْعَيْنِ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفِ بِالْأَنْفِ (۱۱۶)

۲۔ خُرطوم، بمعنی ہاتھی کی سونڈ۔ اور بمعنی لمبی ناک جس کا اگلا حصہ پنجے تک آتا ہو۔ اور خُرطوم
 بمعنی ناک اونچی کرنا غضبناک ہونا۔ مجبوز کرنا (ج خراطیعو) اور خراطیعو القوم بمعنی قوم کے سردار
 اور منکبر لوگ (مخبر م۔ ق) ارشاد باری ہے:

إِذَا شِئِلْ عَلَيْنَا يَا مُتَنَّا قَالَ آسَاطِينُ
 الْآذِلِينَ۔ سَنَسِيئُهُ عَلَى الْخُرطُومِ۔

جب اس کو ہماری آیتیں پڑھ کر سناتی جاتی ہیں تو
 کہتا ہے کہ یہ انکوں کے افسانے ہیں۔ ہم عنقریب
 اس کی ناک پر داغ لگائیں گے۔ (۱۱۶)

ماحصل (۱۱۶) آذف۔ ناک۔ معروف عضو بدن (۲) خُرطوم۔ لمبی اور نیچے کو بڑھی ہوئی ناک یا کسی بڑے اور
 منکبر آدمی کی ناک۔

ناگوار۔ دیکھیے بڑا لگنا

۹۔ نام۔ نام رکھنا

کے لیے اور اسٹہ اور سٹی، لَقَب، نَسَب اور نَسَل کے الفاظ قرآن کریم میں آئے ہیں۔

ضمیمہ ۱

اسمائے نکرہ (جو قرآن میں مذکور ہیں اور جن کے مترادف نہیں)

۱۔ جانور

۱۔ حشرات الارض اور چھوٹے چھوٹے جانور

۱۔ قَمَل (نملہ) قَمَلٌ مَعْنَى اِيك جِيونِي۔ مَذْكُور مَوْنُث دُونُوں كِے لِیَے مُسْتَعْلَمَ هِے۔ اَوْر الْقَمَلِ اَمِّ جَمْع هِے اَوْر اَمِّ نَظَرْت هِی۔ مَعْنَى هَسْت جِيونِيُوں دَالِي جِگَه (مَجْد) اَوْر طَعَامٌ مَمْنُوكٌ مَعْنَى وَه كَهَا جِس پَر جِيونِيَاں چُڑھ جَايِيں۔ اَرشَاد بَارِي هِے:

حَتَّىٰ اِذَا اَتَوْنَا عَلٰی وَاِدِ الْقَمَلِ قَالَتْ
نَمَلٌ يَا يٰهَا الْقَمَلُ ادْخُلُوْا مَسٰكِنَكُمْ
یہاں نمل کہ سلیمان کے لشکر جیونیوں کی وادی پر
پہنچے تو ایک جیونی نے کہا کہ ”اے جیونیو! اپنے
اپنے بولوں میں داخل ہو جاؤ۔“ (۲۶)

۲۔ قَرَّاش: قَرَّاشَةٌ مَعْنَى پَرَوَانہ۔ پَتَنگَا كِی جَمْع قَرَّاش هِے۔ اَوْر قَرَّاشَةٌ اِس اَدْمٰی كُو هِی بَطُوْر حَقَارَت كِهْتِے
ہیں جس کا سر بہت چھوٹا ہو یا خسیس اور اچھی طبیعت کا ہو (مجد۔ م۔ ق) ارشاد باری ہے،
يَوْمَ يَكُوْنُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ۔ اِس دِن (قِيَامَت كُو) لوگ بکھرے ہوئے پتنگوں کی
طرح ہو جائیں گے۔ (۱۱)

۳۔ بَعُوْصَةٌ: مَعْنَى اِيك مَھْرَج (بَعُوْص) اَوْر اَبْغَضَ الْمَكَانِ مَعْنَى كِسِي جِگَه بَسْت مَھْرُوں دَالِي هُونَا
اور بَعْضُ الرَّجُلِ كِسِي كُو مَھْرُوں كَا كَاٹْنَا (مَجْد) اَرشَاد بَارِي هِے:

اِنَّ اللّٰهَ لَا يَسْتَمِعِي اَنْ يُضْرَبَ مَثَلًا مَّا
بَعُوْصَةٌ فَمَا تَوَمَّهَا (۲۶)
یا اس سے بھی کسی چھوٹی مخلوق کی مثال بیان کئے۔

۴۔ قَمَلٌ: قَمَلٌ وَاحِدٌ هِے۔ مَعْنَى چھوٹی جِيونِي۔ اَوْر وَه چَھْرِي جُو اَوْر نِٹ كِے لَاغَر ہونے كے بَعْد اِسے چَھْرُٹ
جَاتِي هِے اَوْر قَمَلٌ مَعْنَى جُوں يَاسُرِي جِ اَلْقَمَلُ (مَجْد)

۵۔ جَرَادٌ: (وَاحِد جَرَادَةٌ) مَعْنَى ٹڈِي۔ اَوْر جَرَادَةُ الْمَكَانِ كِسِي جِگَه ٹڈِي كَا پِهِنَا۔ اَرشَاد بَارِي هِے:
فَاَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ
تُوہم نے ان (آل فرعون) پر طوفان اور ٹڈیاں اور
وَالْقَمَلِ (۱۱) جُوئيں بھيئيں۔

۶۔ عَنَّاكِبُوت: (عكب) مَعْنَى جَالَا تَنَنے وَاِل اَوْر اِس سے اپنا گھر بنانے والی مکڑی (ج عناكب و
عناكيب) مَذْكُور عَنَّاكِب جِ عَنَّاكِب۔ اَرشَاد بَارِي هِے: